

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

φλάουτο. Τη χάρωνταν και οι δυο τους τη μουσική. Η Αικατεμά φορά κάποια περιστάσι τούς απομάκρυναν, αυτό δεν κρούσιε πολύ γρήγορα πάλι αποκαθιστάσαν τις σχέσις τους. Η φίλια τους δεν ήταν σημεριντολογική. Αντίθετα, μάλλον, ήταν ειλικρινής. Γι' αυτό και ολιόνα βόθανε, με αποθέλαμα να τους κάνει ευτυχημένους.

Χρήσις Τσελέκις, Από το Άλφιν στη συνάληξη του λέγιου, εκδ. Βάνιας, 1999



Κείμενο 14 [Τι ζητάμε από τον Δήμαρχο]

Εμείς τα παιδιά είμαστε πρόθυμοι και ανυπαμονόμοιοι για μια συνάντησι με τη Δημότητι Άρη, για να συζητήσομε με τον Δήμαρχο κάποις προτάσις μας αλλά και τους προβληματισμοί μας. Μ' αυτές τις προτάσις μας μπορεί να βοηθήσομε στη λύσι τους, που πιστεύομε πως δεν είναι πάρα πολύ δύσκολη. Πρώτα πρώτα, θα θέλαμε ο δρόμος γύρω από το σχολείο μας να ήταν πιο ασφαλής για μας, με λιγότερες λακκούβες, που γεάζουν με βρόμακα νερό τον χειμώνα, αλλά και ακουσιδια που φεύγουν από τους σκουπιδοκιβώτους. Ακόμα, θα ήταν χρήσιμο να υπήρχε το πριμά και το μετρημά κάποιος που θα φροντίζε, ώστε να μην κινδυνεύομε από τα αυτοκίνητα και τα φορτηγά, που, πολλές φορές, μας αγνοούν. Παρόλληλα, ζητάμε οι τουαλέτες και το σχολείο μας να είναι συνέχμα καθαρές, για να μπορούμε να τις χρησιμοποιήσομε με μεγαλύτερη ασφάλεια για την υγεία μας. Επίσης, καλό θα ήταν, πιστεύομε, όλες οι τάξεις του σχολείου μας να ήταν μεγάλες, με κροιά χροιάμα βραμμένες.

Χρήσις Τσελέκις – Κοινωνικόν Μήνημα (2006), από την ιστοσελίδα του Δημοτικου σχολείου Σουλίουστού Κωσταίης, http://liton.org.gr/act_3/



- 1 Με ποιες συνθετικίς λέξις ή φράσις επηνηγήνατε μια –αρισμένη– σύνθεσι των νουημάτων (συνήχη) στις παραπάνω παραγράφους (κείμεν. 13 και 14);
- 2 Υποθέσιτε ότι ως πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου της τάξις μάξις με τον διευθυντή του σχολείου και του παρουσιάζετε τα αιτήματα της τάξις σας για διάφορα θέματα (βιβλία, αποσιές, εκδρομής κλπ.). • Οργανώσιτε μία παράγραφο σε προσχεδιασμένο προσηροπλό λόγο.



Κείμενο 15 [Τα graffiti των θρανίων]

Παρατηρήνας τα θρανία στις σχολικίς αίθουσες, μπορούμε να προβληματισοίμε, να χαρογολήσομε απλιώς, ακόμα και να απηλογοίμε. Τα περισσότερα graffiti έχουν ως κύριο θέμα τους τον έρωτα, την αγάπη, τη φίλια και τη λατρεία για κάποια ποδοσφαιρική ομάδα ή κάποια γνωστό ποδοσφαιριστή ή δημοφιλή τραγουδιτή. Ένα μεγάλο μέρος

της επιφάνειας των θρανίων καλύπτεται ερωτικώ στιχίρι προερχόμενοι από γνωστά λαϊκά άσματα της εποχής ή αποτελούν προσωπικά θεματοεργήματα των μαθητών. Αγάπη, έρωτας, μίσος, πόθος,



2η ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΚΩΣΤΑΙΗΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

φλάουτο. Τη χάρωνταν και οι δυο τους τη μουσική. Η Αικατεμά φορά κάποια περιστάσι τούς απομάκρυναν, αυτό δεν κρούσιε πολύ γρήγορα πάλι αποκαθιστάσαν τις σχέσις τους. Η φίλια τους δεν ήταν σημεριντολογική. Αντίθετα, μάλλον, ήταν ειλικρινής. Γι' αυτό και ολιόνα βόθανε, με αποθέλαμα να τους κάνει ευτυχημένους.

Χρήσις Τσελέκις, Από το Άλφιν στη συνάληξη του λέγιου, εκδ. Βάνιας, 1999



Κείμενο 13 [Τι ζητάμε από τον Δήμαρχο]

Εμείς τα παιδιά είμαστε πρόθυμοι και ανυπαμονόμοιοι για μια συνάντησι με τη Δημότητι Άρη, για να συζητήσομε με τον Δήμαρχο κάποις προτάσις μας αλλά και τους προβληματισμοί μας. Μ' αυτές τις προτάσις μας μπορεί να βοηθήσομε στη λύσι τους, που πιστεύομε πως δεν είναι πάρα πολύ δύσκολη. Πρώτα πρώτα, θα θέλαμε ο δρόμος γύρω από το σχολείο μας να ήταν πιο ασφαλής για μας, με λιγότερες λακκούβες, που γεάζουν με βρόμακα νερό τον χειμώνα, αλλά και ακουσιδια που φεύγουν από τους σκουπιδοκιβώτους. Ακόμα, θα ήταν χρήσιμο να υπήρχε το πριμά και το μετρημά κάποιος που θα φροντίζε, ώστε να μην κινδυνεύομε από τα αυτοκίνητα και τα φορτηγά, που, πολλές φορές, μας αγνοούν. Παρόλληλα, ζητάμε οι τουαλέτες του σχολείου μας να είναι συνέχμα καθαρές, για να μπορούμε να τις χρησιμοποιήσομε με μεγαλύτερη ασφάλεια για την υγεία μας. Επίσης, καλό θα ήταν, πιστεύομε, όλες οι τάξεις του σχολείου μας να ήταν μεγάλες, με κροιά χροιάμα βραμμένες.

Χρήσις Τσελέκις – Κοινωνικόν Μήνημα (2006), από την ιστοσελίδα του Δημοτικου σχολείου Σουλίουστού Κωσταίης, http://liton.org.gr/act_3/



- 1 Με ποιες συνθετικίς λέξις ή φράσις επηνηγήνατε μια –αρισμένη– σύνθεσι των νουημάτων (συνήχη) στις παραπάνω παραγράφους (κείμεν. 12 και 13);
- 2 Υποθέσιτε ότι ως πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου της τάξις μάξις με τον διευθυντή του σχολείου και του παρουσιάζετε τα αιτήματα της τάξις σας για διάφορα θέματα (βιβλία, αποσιές, εκδρομής κλπ.). • Οργανώσιτε μία παράγραφο σε προσχεδιασμένο προσηροπλό λόγο.



Κείμενο 14 [Τα graffiti των θρανίων]

Παρατηρήνας τα θρανία στις σχολικίς αίθουσες, μπορούμε να προβληματισοίμε, να χαρογολήσομε απλιώς, ακόμα και να απηλογοίμε. Τα περισσότερα graffiti έχουν ως κύριο θέμα τους τον έρωτα, την αγάπη, τη φίλια και τη λατρεία για κάποια ποδοσφαιρική ομάδα ή κάποια γνωστό ποδοσφαιριστή ή δημοφιλή τραγουδιτή. Ένα μεγάλο μέρος

της επιφάνειας των θρανίων καλύπτεται ερωτικώ στιχίρι προερχόμενοι από γνωστά λαϊκά άσματα της εποχής ή αποτελούν προσωπικά θεματοεργήματα των μαθητών. Αγάπη, έρωτας, μίσος, πόθος,



2η ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΚΩΣΤΑΙΗΣ