

A' ΕΝΟΤΗΤΑ:

ΡΥΘΜΟΣ, ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΑ

3. Ανακαλύπτω τη φωνή



**Σκοπός:** Εξερεύνηση των ιδιοτήτων του ήχου, σύγκριση φωνητικές προ-αγγίλιες και παραδείγματα από γραφικές παρτιτούρες.

**Λέξεις Κλειδιά:** Ηχος, ιδιότητες του ήχου, έγχρωμο, γραφική παρτιτούρα, γκλιρά-σόντο, Λουσιάνο Μπέρτο, «Εσκουίντο Ιβ» για γυναικείο φωνή, Τζορτζ Κραφτ, «Άρσιες φωνές παιδιών», τεχνικές φωνητικές εκθέσεις.

Ο ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ

**Ήχος**

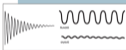
Ο ήχος είναι μια μηχανική ενέργεια. Είναι οι παλμικές δυνάμεις που δημιουργούνται από ένα σπασοδύναμο σώμα, όταν τρέχει σε κίνηση, σε κρούση. Την κίνηση σε ένα σώμα που βρίσκεται σε αδράνεια, μπορεί να την προκαλέσει μια κρούση, μια νύξη (ταμπιέρ), μια τρέψη. Τα ηχητικά κύματα, που ξεκινούν από τους παλμούς του ηχητικού σώματος και μεταδίδονται σφαιρικά προς όλες τις κατευθύνσεις, σπάνουν και προεκτελούν στη μεμβράνη του ακουστικού μας τυμπάνου και θέτουν σε ενέργεια τον μηχανισμό της ακοής.

**ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΗΧΟΥ**

Οι ιδιότητες του ήχου χωρίζονται σε βασικές και δευτερεύουσες:

**Βασικές ιδιότητες του ήχου.**  
**Ύψος**

Το ύψος είναι η ιδιότητα του ήχου που μας κάνει να διακρίνουμε αν ένας ήχος είναι ψηλός (αυτοψήφιστος) ή χαμηλός (βαθύφωνος). Το κάθε πηγμένο σώμα, ανάλογα με το σχήμα του, το μέγεθος, τη μάζα του, το είδος του υλικού του, παράγει παλμούς που αντιστοιχούν σε έναν ήχο. Όταν ο αριθμός των παλμών σε ορισμένο κλάσμα χρόνου (ακονότατο) είναι μικρότερος, οι ήχοι που παράγονται είναι βαθύτεροι και όταν οι παλμοί στο ίδιο κλάσμα είναι περισσότεροι, οι ήχοι που παράγονται είναι οξύτεροι.



**Ένταση**

Ένταση είναι η δυναμική απόδοση της μουσικής και αποτελεί βασική ιδιότητα του ήχου. Όσο εντονότερη είναι η ακοή που θα προκαλέσει παλμούς σε ένα πηγμένο σώμα, τόσο μεγαλύτερους πλάτους παλμούς θα παράγει αυτό. Έτσι ο παράγόμενος ήχος είναι εντονότερος.

A' ΕΝΟΤΗΤΑ:

ΡΥΘΜΟΣ, ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΑ

3. Ανακαλύπτω τη φωνή



**Σκοπός:** Εξερεύνηση των ιδιοτήτων του ήχου, σύγκριση φωνητικές προ-αγγίλιες και παραδείγματα από γραφικές παρτιτούρες.

**Λέξεις Κλειδιά:** Ηχος, ιδιότητες του ήχου, έγχρωμο, γραφική παρτιτούρα, γκλιρά-σόντο, Λουσιάνο Μπέρτο, «Εσκουίντο Ιβ» για γυναικείο φωνή, Τζορτζ Κραφτ, «Άρσιες φωνές παιδιών», τεχνικές φωνητικές εκθέσεις.

Ο ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ

**Ήχος**

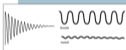
Ο ήχος είναι μια μηχανική ενέργεια. Είναι οι παλμικές δυνάμεις που δημιουργούνται από ένα σπασοδύναμο σώμα, όταν τρέχει σε κίνηση, σε κρούση. Την κίνηση σε ένα σώμα που βρίσκεται σε αδράνεια, μπορεί να την προκαλέσει μια κρούση, μια νύξη (ταμπιέρ), μια τρέψη. Τα ηχητικά κύματα, που ξεκινούν από τους παλμούς του ηχητικού σώματος και μεταδίδονται σφαιρικά προς όλες τις κατευθύνσεις, σπάνουν και προεκτελούν στη μεμβράνη του ακουστικού μας τυμπάνου και θέτουν σε ενέργεια τον μηχανισμό της ακοής.

**ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΗΧΟΥ**

Οι ιδιότητες του ήχου χωρίζονται σε βασικές και δευτερεύουσες:

**Βασικές ιδιότητες του ήχου.**  
**Ύψος**

Το ύψος είναι η ιδιότητα του ήχου που μας κάνει να διακρίνουμε αν ένας ήχος είναι ψηλός (αυτοψήφιστος) ή χαμηλός (βαθύφωνος). Το κάθε πηγμένο σώμα, ανάλογα με το σχήμα του, το μέγεθος, τη μάζα του, το είδος του υλικού του, παράγει παλμούς που αντιστοιχούν σε έναν ήχο. Όταν ο αριθμός των παλμών σε ορισμένο κλάσμα χρόνου (ακονότατο) είναι μικρότερος, οι ήχοι που παράγονται είναι βαθύτεροι και όταν οι παλμοί στο ίδιο κλάσμα είναι περισσότεροι, οι ήχοι που παράγονται είναι οξύτεροι.



**Ένταση**

Ένταση είναι η δυναμική απόδοση της μουσικής και αποτελεί βασική ιδιότητα του ήχου. Όσο εντονότερη είναι η ακοή που θα προκαλέσει παλμούς σε ένα πηγμένο σώμα, τόσο μεγαλύτερους πλάτους παλμούς θα παράγει αυτό. Έτσι ο παράγόμενος ήχος είναι εντονότερος.